Муниципальное общеобразовательное бюджетное Учреждение Лицей №6

Муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан

Рассмотрено	**Согласовано**	**Утверждено**
на заседании методического объединения	Заместитель директора	Приказом директора МОБУ
учителей истории и обществознания	по учебной работе	Лицей №6
Пр.№1 от 22.08.2019	Чернышева Н.Н	от 23.08.2019г. № 222
Руководитель ШМО	23.08.2019г.	
Мутагарова Э.М.		

Рабочая программа по учебному курсу

Основы Духовно-Нравственной Культуры Народов России

основного общего образования

класс 5

срок реализации 5 лет

Составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования Министерство образования и науки Рос.Федерации. –М.: Просвещение, 2011.- (Стандарты второго поколения), данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2018 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2019.

Составитель Ишбаева Альфия Талгатовна

учитель истории и обществознания высшей квалификационной категории

2019г.

Рабочая программа по ОДНК НР 5 классы

I.Планируемые результаты освоения учебного предмета

• «воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

• знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

• формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

• понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;

• формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности».

Существенны личностные достижения учащихся: становление интереса к культуре народов России, сформированность таких важнейших личностных качеств как толерантность, способность к сопереживанию, сотрудничеству, взаимопомощи. В процессе изучения курса у учащихся продолжают формироваться представления о том, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого российского народа и различных религиозных культур; духовность человека есть преобладание нравственных, интеллектуальных, художественных интересов над эгоистическими материальными желаниями, независимо от того, из какой социальной сферы (наука, традиции, обычаи, вера) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежали. Основной формой обучения является диалог — совместная коллективная умственно-коммуникативная деятельность учащихся разных вероисповеданий, атеистов и учителя, направленная на знакомство с традиционными религиями России, оценку их вклада в духовную и материальную культуру общества. Главная идея курса заключается в раскрытии того, что объединяет все традиционные религии: какие нравственные, этические, эстетические ценности стали общечеловеческими, вошли в культуру любого народа. Таким образом, курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» обогащает не только интеллектуальную сферу обучающегося (новые знания о культуре обществе, ее истоках, истории развития и др.), но и его личность. Отношение к личности определяется не ее принадлежностью к какому-то этносу и не религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к родине, уважения к народам, их культуре и традициям. Помимо минимума содержания программа предполагает расширение общей эрудиции учащихся. Содержание дифференцировано в соответствии с познавательными интересами, уровнем развития обучающихся. В программе предусмотрен раздел «Расширение кругозора». Необходимо обратить внимание на ценностные ориентиры учебного предмета. Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не ставит задачу глубокого и подробного ознакомления учащихся с каждой из традиционных религий. Его назначение — дать общие представления об источниках развития культуры общества, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать добрые чувства по

отношению к любому народу нашей Родины, представителям разных национальностей и вероисповеданий. Таким образом, главной идеей курса является представление культурообразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культурообразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, эстетического, правового, религиозного содержания, ориентированного на потребности как верующей, так и нерелигиозной части российского общества. Главным результатом изучения «Основ духовно-нравственной культуры народов России» является развитие индивидуальной культуры как осознания собственной принадлежности к определенному этносу и конфессии, а также понимания значимости накопленного человеком культурного опыта, культурных традиций, чувства гордости за предшествующие поколения, сформировавшие на протяжении истории разных народов богатейшее культурное наследие.

Основные цели и задачи курса «Духовно-нравственная культура народов России»:

• совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид могут благополучно существовать и развиваться, если стремятся к нравственному самосовершенствованию, проявляют готовность к духовному саморазвитию;

• углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

• осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека имеет истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

• становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определённому этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим её, к их культуре и традициям.

Принципы организации обучения

1. Культурологический принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов РФ: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой; особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это обеспечивает благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и успешное воспитание важнейших нравственных качеств гражданина многонационального и многоконфессионного государства — толерантность, эмпатию, гуманизм, справедливость.

2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., стремление к самоанализу и самостоятельности суждений. Это позволяет познакомить подростка с достаточно сложными, часто философскими, вопросами социальной жизни. При этом необходимо учитывать психологические особенности, малый жизненный опыт младших подростков, их статус в

обществе. Дети этого возраста при тяге к философским жизненным проблемам не всегда правильно их воспринимают и оценивают. Реализация принципа природосообразности требует бережного отношения к объему знаний, который могут усвоить учащиеся 5—6 классов. Очень важно при этом учитывать еще одну психологическую особенность детей подросткового возраста — тягу к эмоциональным впечатлениям, актуальность образного мышления и чувственного восприятия. Для реализации принципа природосообразности используется краеведческий материал как доступный для чувственного восприятия. Обучение проходит в естественной среде, частью которого является труд, быт, традиции, праздники, этические нормы и др. Важность привлечения краеведческого материала обусловлена тем, что, изучая родной край, подростки начинают осознавать значение малой родины в делах и судьбе страны, в развитии общероссийской культуры.

3. Принцип диалогичности. Поскольку российская культура есть диалог различных культур, то и знакомство с ними предполагает разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной, так и в религиозной культуре. Поскольку ведущей деятельностью подростка является коммуникативная, необходимо создавать условия для ее развития, и учебный диалог — оптимальное средство. Диалогичность реализуется в процессе обучения и другими способами: работа с текстами учебников, обсуждение проблемных ситуаций, совместная деятельность в парах и группах.

Принцип поступательности обеспечивает последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание, которое предъявляется обучающимся, постепенно углубляется и расширяется. Школьники начинают решать более серьезные интеллектуальные задачи и обсуждать социально значимые проблемы. Учитель должен обеспечить преемственные связи с предметом «Основы религиозных культур и светской этики», который изучался в начальной школе. Особенно важно знать, по какому модулю работали младшие школьники, и компенсировать недостаточное изучение содержания других модулей. Это объясняется общей целью изучения обсуждаемых предметов: учащиеся должны знакомиться не с одной выбранной в соответствии с модулем религией или светской этикой, а понимать общие особенности каждой традиционной религии России и основные идеи светской этики.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные результаты представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это: осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);

 принятие норм нравственного поведения;

 проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействие в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;

 стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей. Вторая группа результатов определяет социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

 понимание особой роли многонациональной России в современном мире; формирование ценностей многонационального российского общества;

 воспитание уважительного отношения к своей стране, её истории, любви к родному краю, своей семье;

 формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

 владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учётом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

 овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разных формах;

 овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

 освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение прежде всего образовательных задач:

 осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, отдельных особенностях традиционных религий России;

 использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;

ˇ расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Универсальные учебные действия.
Познавательные:
– характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
– сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
– различать культовые сооружения разных религий;
– формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.
Коммуникативные:
– рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
– кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).
Рефлексивные:
– оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
– анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:
– анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).
К концу обучения учащиеся научатся**:**
·*Воспроизводить* полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
·*Сравнивать* главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. *Проводить аналогии* между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
·*Участвовать в диалоге*: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
·*Создавать* по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
·*Оценивать* поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
·*Работать с исторической картой*: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
·*Использовать информацию,* полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.
ОДНК НР 5 класс
Выпускник должен знать:
- содержание понятия культура и кто её создает;
- особенности многонациональной культуры России и родного края;
-содержание нравственных ценностей народов России и Башкортостана;
- роль семьи, труда, служения Отечеству как важнейших основ формирования нравственности;
-культурные и религиозные традиции страны и родного края;
- вклад жителей Башкортостана в развитие культурных ценностей России;
-пути и способы сохранения духовных ценностей страны и родного края;
Учащиеся должны уметь:

- Работать с текстом учебника;
- Составлять небольшие рассказы, связанные с духовностью;
- Анализировать информацию, полученную из различных источников ;
- Составлять свою родословную;
- Участвовать в проектной работе;
- Работать в группе;
- Вести терминологический словарь

II. Содержание программы учебного предмета
5 класс (34 ч)
Раздел 1. В мире культуры Величие многонациональной российской культуры. Российская культура — плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры — представители разных национальностей (К. П. Брюллов, И. Е. Репин, К. С. Станиславский, Шолом-Алейхем, Г. С. Уланова, Д. Д. Шостакович, Р. Г. Гамзатов, Д. С. Лихачёв, С. Д. Эрьзя, Ю. С. Рытхэу и др.). Человек — творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от её таланта, способностей, упорства. Законы нравственности — часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур,

Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий — патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде — красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разных национальностей на благо Родины (землепроходцы, учёные, путешественники и пр.).

Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья — хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, взаимопомощь и поддержка — главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья — первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII–XII века) — золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть — часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора — Пятикнижие Моисея. Синагога — молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности — составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

III. Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Название раздела/темы	Кол-во часов
Раздел 1. В мире культуры – 4ч.		
1	Введение. Что такое культура.	1
2	Величие многонациональной российской культуры.	1
3	Человек- творец и носитель культуры.	1
4	Итоговый или повторительный урок по разделу.	1
Раздел 2. Нравственные ценности российского народа– 15 ч.		
5	«Береги землю родимую, как мать любимую»	1
6	Жить- Родине служить	1
7	Отважное сердце Урал-Батыра	1
8	Жизнь ратными подвигами полна	1
9	Правнуки Победы о своих прадедах	1
10	В труде-красота человека	1
11	«Плод добрых трудов славен»	1
12	Люди труда	1
13	Герои космоса	1
14	Бережное отношение к природе	1
15	Заповедные места России. Заповедники Башкортостана	1
16	Семья- хранитель духовных ценностей	1
17	Семья- первый трудовой коллектив	1
18	Любовь –главная семейная ценность	1
19	Итоговый урок по теме: «Нравственные ценности российского народа»	1
Раздел 3. Религия и культура –7 часов		
20	Роль религии в развитии культуры	1
21	Культурное наследие христианской Руси	1
22	«Великие просветители и создатели славянского алфавита Кирилл и Мефодий»	1
23	Культура ислама	1
24	Иудаизм и культура	1
25	Культурные традиции буддизма	1
26	Итоговый урок по теме: «Религия и культура»	1
Раздел 4. Как сохранить духовные ценности в обществе. –4 ч.		
27	Забота государства о сохранении духовных ценностей	1
28	Памятники духовной культуры народов России	1
29	Памятники духовной культуры Башкортостана	1
30	Хранить память предков	1
Раздел 5. Твой духовный мир. – 4ч.		
31	Что составляет твой духовный мир.	1

32	Культура поведения современного человека.	1
33	Твоя культура поведения.	1
34	Промежуточная аттестация	1
	Итого:	**34**

Прошнуровано,
пронумеровано и скреплено
печатью 6 листов
Директор А.А. Колпаков