

Отдел образования Администрации муниципального района Мелеузовский район
Республики Башкортостан
Муниципальное общеобразовательное бюджетное Учреждение Лицей №6

Рассмотрено
на заседании Совета МБУ ИУМЦ

Протокол № 26 от 24 августа 2009 года



Т. А. Уришасва



Утверждаю

Директор МОБУ Лицей №6

А.А. Колпаков

« 24 » августа 2009 год

ПРЧКДЗ N 194

Дополнительная образовательная программа по черчению
«Архитектура как искусство»
для обучающихся 9 классов

Составил:

С.Е. Трифонов, учитель высшей категории

Рассмотрено на заседании
методического совета
МОБУ Лицей №6
муниципального района
Мелеузовский район РБ
протокол № 1 от « 24 » августа 2009.

Мелеуз, 2009

000140

Рецензия

На дополнительную образовательную программу «Архитектура как искусство» для обучающихся 9 класса.

Данная дополнительная образовательная программа разработана учителем ИЗО и черчения лицея № 6 г. Мелеуза Трифоновым СЕ. и ориентирована на обучающихся материально - технологического профиля по предмету Черчение.

Программа состоит из следующих разделов: пояснительной записки, где излагаются цели и задачи, учебно-тематический план, количество часов, содержание программы.

Данная программа позволяет восполнить проблемы в знаниях по этому вопросу, возникшие в результате того, что в базовых программах этот материал существует, но в другом контексте.

Программа включает в себя глубокое изучение истории архитектуры, архитектурное моделирование с разработкой рабочей документацией и конструктивно-монтажными чертежами и соответствует Государственному образовательному стандарту графического образования РБ.

Образовательная программа «Архитектура как искусство» способствует формированию познавательного интереса учащихся, выявлению и развитию творческих способностей, углублению знаний по строительному черчению, закреплению умений и навыков в архитектурном моделировании и в составлении рабочей документации.

Данная программа рекомендуется для использования в профильных классах с углубленным изучением черчения различных типов общеобразовательных школ.

Ведущий научно-исследовательской лабораторией художественного и графического образования, член-корреспондент международной академии наук педагогического образования, доцент Г.Ф. Хакимов.



000141

Выписка из заключения

экспертного совета МУ ИУМЦ

200 г.
Муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан
г. Мелеуз,
Шляхова, д. 33

Протокол № 4 от «26» августа 2009г.

Экспертным советом в составе:

Гришаева Т.А. – председатель экспертного совета,

Кристапчук О.А. – секретарь экспертного совета,

Батов А.С. – член экспертного совета, ведущий инспектор отдела образования,

Татаренко Т.А. – член экспертного совета, ведущий инспектор отдела образования,

Ибатуллина Л.З. – член экспертного совета, методист МУ ИУМЦ,

Хамитова Г.Б. – член экспертного совета, методист МУ ИУМЦ.

Рассмотрена программа дополнительного образования «Архитектура как искусство» для обучающихся 9 классов.

Автор: Трифонов Сергей Евгеньевич, учитель изобразительного искусства и черчения высшей категории МОБУ Лицей №6 муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан.

Рецензент: Хакимов Ганс Фаткулбаянович, заведующий научно – исследовательской лабораторией художественного и графического образования при БГПУ им. Акмуллы, член – корр. Международной Академии Наук педагогического образования, доцент.

Решение: рекомендовать использование программы «Архитектура как искусство» для обучающихся 9 классов в МОБУ Лицей №6 муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан в качестве программы дополнительного образования.

Председатель экспертного совета

Т.А. Гришаева

Секретарь экспертного совета

О.А. Кристапчук

000142

**Дополнительная образовательная программа по черчению
«Архитектура как искусство»
для обучающихся 9 класса**

Пояснительная записка

Программа «Архитектура как искусство» рассчитана на 34 часа. Содержание программы позволяет расширить знания учащихся об истории появления и развития самого древнего вида искусства архитектуры и основывается преимущественно на методах активного обучения (проблемных, исследовательских, игровых и т.д.).

Программа «Архитектура как искусство» представляется очень важным и необходимым, так как знания в этой области находят самое широкое применение во многих других сферах деятельности человека.

Данная программа позволяет восполнить проблемы в знаниях по этому вопросу, возникшие в результате того, что в базовых программах этот материал отсутствует, либо он есть, но в другом контексте.

Программа «Архитектура как искусство» может иметь существенное образовательное значение для дальнейшего изучения архитектуры и может быть рекомендован для изучения учащимися разных профилей.

Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации: текстовыми (текстом учебников, дополнительной литературой), рисунками, схемами, диаграммами).

Содержание программы включает в себя архитектурное моделирование, разработку проектов индивидуального жилищного строительства, в котором каждый ученик мог бы в наш век высоких технологий построить модель будущего дома.

При организации занятий целесообразно использовать компьютерные технологии, мультимедиа, слайды. Целью программы «Архитектура как искусство» является формирование устойчивого интереса учащихся, выявление и развитие творческих способностей, углублению знаний по строительному черчению, закрепление умений и навыков в архитектурном моделировании и в составлении рабочей документации.

Тематическое планирование

	Название темы
1	Введение в программу «Архитектура как искусство»
2	Первобытные архитектурные сооружения эпохи неолита. Мегалиты, дольмены, Стоунхендж.
3	Архитектурные гигантские памятники и величайшие сооружения Древнего Египта.
4	Архитектурные памятники Шумерской эпохи и Вавилонского царства.
5	Дворцовые постройки Древней Эллады. Ордерная система.
6	Архитектура Этрусков и Древнего Рима.
7	Архитектура Византии и стран Византийского круга.
8	Особенности архитектуры варварских королевств.
9	Европейская архитектура X-XIII вв. (романский стиль, архитектура племени готов).
10	Архитектура эпохи Возрождения.
11	Архитектура барокко.
12	Архитектура классицизма
13	Архитектура Киевской Руси.
14	Новгородская архитектура XI-XV вв.
15	Белокаменное зодчество Владимиро-суздальской земли.
16	Шатровое зодчество.
17	Московский кремль конца XV-XVII вв.
18	Памятники русской архитектуры XVIII в.
19	Русское деревянное зодчество.
20	Семь чудес света.
21	Жилище древних башкир.
22	Архитектура Уфы.
23	Архитектура – 2000.
24	Несущие и несомые элементы зданий. Разнообразие перекрытий.
25-26	Разработка эскизного проекта.
27-29	Разработка рабочей документации. Чертеж фасада, плана, разреза.
30-33	Изготовление макета.
34	Предварительный просмотр

Автор программы: Трифонов Сергей Евгеньевич, учитель изобразительного искусства и черчения высшей категории, лицей №6, г. Мелеуз